

## **РЕЦЕНЗИЯ №1**

**на статью «О палеорусле реки Ашамба в Голубой бухте по данным широкополосного сейсмоакустического профилирования»**

**авторского коллектива: Клюев М.С., Шрейдер А.А., Бреховских А.Л., Зверев А.С.**

**Направление, цель исследований (ключевые слова):** Черное море, геоморфология, палеогеография, картирование морского дна, геофизика, сейсмопрофилирование

**Научная ценность результатов:** Обстановки формирования мелководных толщ отложений имеют важное значение, в том числе в части изучения геолого-инженерных характеристик. В статье приводятся новые собственные результаты натурных исследований. Изложена технология изучения донных палеоструктур, которая использует изменяемую диаграмму направленности. Изучены палеографические формы рельефа дна - палеоруло и палеопристок реки Ашамба на дне Голубой бухте Черного моря вблизи г.Геленджик. В этом районе обнаружена эмиссия газа. Приведено описание геоморфологии дна Голубой бухты и составлена геоморфологическая карта-схема.

**Актуальность работы:** Работа актуальна в части применения геолого-геофизических и геоморфологических подходов при изучении рельефа шельфа Черного моря.

**Возможное влияние работы на фундаментальные и прикладные исследования:** Выводы работы могут быть использованы при оценках опасных изменений рельефа дна, прогнозных геолого-геоморфологических построениях, в целях безопасного судоходства.

**Ясность и глубина изложения:** Изложение материала ясное

**Достаточность ссылок на имеющиеся публикации:** ссылок на литературные источники имеется достаточное количество.

**Заключение:**

**Публикация статьи возможна.** *Замечаний нет.*

**Развернутый отзыв о работе, замечания и дополнительные комментарии:**

Материалом для исследования послужили новые натурные данные, полученные авторами. Выявленные сейсмоакустическими методами особенности геоморфологии дна Голубой бухты позволяют их отнести к палеоструктурам реки Ашамба. Результаты исследований имеют научный интерес и практическую значимость.

**Подпись. Рецензент №1. 23.11.2020.**

+++++