

БИООКЕАНОЛОГУ И ФОТОХУДОЖНИКУ МИХАИЛУ ВЛАДИМИРОВИЧУ ФЛИНТУ – 70

Пастернак А.Ф.¹, Михеев В.Н.²

¹Институт океанологии им. П.П. Ширшова РАН, 117997, Москва,
Нахимовский проспект, д. 36, e-mail:

²Институт проблем экологии и эволюции им. А.Н. Северцова РАН

Статья поступила в редакцию 15.04.2019, одобрена к печати 30.04.2019



Михаил Владимирович пришел в Институт океанологии в счастливое время. В начале 1970-х еще активно работали люди, создававшие институт, или их ученики. Биоокеанология бурно развивалась на основе идей Льва Александровича Зенкевича и Вениамина Григорьевича Богородова. Окончив кафедру гидробиологии биофака МГУ, Миша Флинт оказался в лаборатории планктона, которой заведовал их ученик, Михаил Евгеньевич Виноградов. Все сошлось: серьезная и глубокая наука, увлеченная и талантливая молодежь, у которой появилась возможность работать в экспедициях по всему Мировому океану: от тропиков до Антарктиды, под руководством корифеев океанологии. Внук морского биолога Л.А. Зенкевича и сын замечательного орнитолога и натуралиста Владимира Евгеньевича Флинта, Михаил, уже поработавший на Баренцевом море и на Чукотке, с головой окунулся в экспедиционные исследования. Экология зоопланктона тогда была на подъеме, и найти свое место среди энергичной молодежи и многоопытных мэтров было непросто. Тема его исследований, закономерности и механизмы формирования пространственных структур в морском планктоне, не казалась чем-то особенно новым и увлекательным. Большой удачей оказались работы в Перуанском апвеллинге. Тесное сотрудничество с гидрофизиками во главе с Константином Николаевичем Федоровым привело биолога М.В. Флинта к пониманию необходимости изу-

кивания пространственных структур в морском планктоне, что стало основой для его дальнейших научных достижений. Михаил Евгеньевич Флинт – это не только ученый, но и художник, фотограф, который сумел передать красоту и величие морской природы на своих фотографиях. Его работы были представлены на выставках в различных городах России и за рубежом. Он является членом ряда научных обществ и общественных организаций, занимается общественной деятельностью. Михаил Евгеньевич Флинт – это настоящий профессионал своего дела, который всегда готов помочь и поддержать тех, кто интересуется наукой и природой.

чать структуру и функционирование планктона на основе «глубокого погружения» в устройство гидрофизической матрицы, формирующей биологические структуры и взаимодействия. Этот подход реализован как в кандидатской диссертации, посвященной экосистеме Перуанского апвеллинга, так и в докторской работе «Роль шельфовых фронтов в формировании биологической продуктивности». Перспективность совместной работы биологов, физиков и химиков при изучении морских экосистем М.В. Флинт почувствовал еще в своих первых океанских рейсах. Комплексный подход к исследованию океана – один из главных принципов, на которых создавался Институт океанологии, и Михаил Владимирович не только не забывал, но и всесторонне развивал этот подход. Особенно ярко это проявилось в фундаментальных исследованиях экосистем морей Сибирской Арктики, которые Институт океанологии проводит более десяти последних лет. Замечательные и плодотворные комплексные экспедиции в Карское, Лаптевых и Восточно-Сибирское моря, организованные М.В. Флинтом, позволили по-новому взглянуть на функционирование экосистем этих морей, находящихся под мощнейшим воздействием стока великих сибирских рек.

Удивительно, как Михаил Владимирович под тяжелейшим бременем административной и организационной нагрузки успевает писать научные статьи про свой любимый планктон и экосистемы Арктики. А он не только пишет собственные статьи, но и редактирует статьи коллег и помогает молодежи в подготовке диссертаций. М.В. Флинт – член-корреспондент РАН, он много лет провел на посту заместителя директора Института океанологии, возглавляет Лабораторию экологии планктона и Диссертационный совет при институте, член Диссертационного совета при ИПЭЭ РАН, профессор в Институте морских исследований [Аляскинского университета в Фэрбанксе](#) (США). Много времени и сил отнимает должность заместителя главного редактора журнала «Океанология» и членство в редколлегиях журналов «Биология внутренних вод» и «Водные ресурсы».

Михаил Владимирович относится к немногочисленной когорте ученых, понимающих важность популяризации науки и не жалеющих на это времени. Он ведет телевизионную программу «У нас одна Земля», участвует в съемках научно-популярных фильмов и выставках, посвященных исследованиям Арктики, входит в Ученый совет Московского центра [Русского географического общества](#).

Михаил Владимирович из тех талантливых и энергичных людей, которые не замыкаются в узких рамках своей профессии. Проявившаяся с детства восприимчивость к красоте природы и тонкое чувствование изменений ее «настроения» не покидают его ни в морских рейсах, ни на охоте, ни в фотографических экспедициях. Работа фотохудожника для него – не просто увлечение и страсть. Она стала для М.В. Флинта второй профессией. Он один из создателей и наиболее активный член «Товарищества фотографов-передвижников». Глубокое, незабываемое впечатление оставляют выставки о путешествиях в Арктику и на Новую Землю, Арав и плато Устюрт, Киргизстан, полуостров Мангистау, Курилы.

Пастернак А.Ф., Михеев В.Н.

Дорогой Михаил Владимирович, коллеги и друзья сердечно поздравляют Вас с юбилеем и желают интересной работы как в океанологии, так и в фотографии. Пусть увлеченность и страсть к познанию окружающей природы не оставляют Вас много лет!

**BIOOCEANOLOGIST AND PHOTO ARTIST
MIKHAIL VLADIMIROVICH FLINT IS 70!**

Pasternak A.F.¹, Mikheev V.N.²

*Shirshov Institute of Oceanology, Russian Academy of Sciences,
36 Nahimovskiy prospekt, Moscow, 117997, Russia, e-mail: pasternakanna@hotmail.com*
A.N. Severtsov Institute of Ecology and Evolution, RAS
Submitted 15.04.2019, accepted 30.04.2019

Mikhail Vladimirovich joined the Shirshov Institute of Oceanology at a happy time. In the early 1970s, people who created the institute, or their followers, were still actively working. Biooceanology was rapidly developing on the basis of the ideas of Lev Aleksandrovich Zenkevich and Veniamin Grigorievich Bogorov. Having graduated from the Department of Hydrobiology of the Biological Faculty of the Moscow State University, Misha Flint found himself in the laboratory of plankton, which was headed by Mikhail Evgenievich Vinogradov, follower of Zenkevich and Bogorov. Everything came together: a serious and advanced science, enthusiastic and talented young researchers, who had the opportunity to participate in expeditions throughout the World Ocean, from the tropics to Antarctica, under the guidance of leaders in oceanology. Grandson of an eminent marine biologist L.A. Zenkevich and son of an outstanding ornithologist and naturalist Vladimir Evgenievich Flint, Misha, who had already worked in the Barents Sea and in Chukotka, plunged into expeditionary research. The ecology of zooplankton was then on the rise, and finding a place among energetic youth and highly experienced masters was not easy. The topic of his research, the regularities and mechanisms of the formation of spatial structures in marine plankton, did not seem to be something particularly new and exciting. Great luck turned out to work in Peruvian upwelling. Close cooperation with hydrophysicists headed by Konstantin Nikolayevich Fedorov urged biologist M.V. Flint to study the functioning of plankton on the basis of “deep immersion” in the mechanisms of hydrophysical matrices that form biological structures and interactions. This approach has been implemented both in the PhD thesis on the Peruvian upwelling ecosystem and in the Doctoral thesis “The Role of the Shelf Fronts in the Formation of Biological Productivity”. M.V. Flint deeply felt the potential of the joint work of biologists, physicists and chemists at studying marine ecosystems already in his first ocean cruises. An integrated approach to the study of the ocean is one of the main principles on which the Institute of Oceanology was created, and Mikhail Vladimirovich not only followed but also comprehensively developed this approach. This was especially clearly manifested in the

fundamental studies of the ecosystems of the Siberian Arctic seas, which the Institute of Oceanology has been conducting for more than a decade. Remarkable and fruitful multidisciplinary expeditions to the Kara, Laptev and East Siberian seas, organized by M.V. Flint, allowed to take a new look at the functioning of the ecosystems of these seas, which are strongly impacted by the huge run-off of the great Siberian rivers.

It is hard to imagine how Mikhail Vladimirovich, under the heavy administrative and organizational burden, manages to write scientific articles about his beloved plankton and ecosystems of the Arctic. And he not only writes his own articles, but also edits the articles of his colleagues and helps young researchers in preparing their theses. M.V. Flint is a Corresponding Member of the Russian Academy of Sciences, for many years held the position of Deputy Director of the Institute of Oceanology, heads the Laboratory of Plankton Ecology and the Dissertation Council at the Institute, is a member of the Dissertation Council at the Institute of Ecology and Evolution of the Russian Academy of Sciences, and a professor at the Institute of Marine Research at the University of Alaska Fairbanks (USA). A lot of time and effort is taken up by the position of deputy chief editor of the journal *Oceanology* and participation in the editorial boards of the journals *Biology of Inland Waters* and *Water Resources*.

Mikhail Vladimirovich belongs to the small cohort of scientists who understand the importance of popularizing science and do not spare time for it. He runs a television program, “We Have One Earth,” participates in the production of popular science films and exhibitions devoted to the Arctic research, and is a member of the Research Council of the Moscow Center of the Russian Geographical Society. Mikhail Vladimirovich is one of those talented and energetic people who do not lock themselves within the narrow confines of their profession. The susceptibility to the beauty of nature that has developed since childhood and the deep feeling of changes in its “mood” do stay with him on sea voyages, on a hunt, on photographic expeditions. The work of the photographer for him is not just a hobby and passion. It became a second profession for M.V. Flint. He is one of the founders and the most active member of the Society of Photographers-Itinerants. Photo exhibitions about traveling to the Arctic and to Novaya Zemlya, the Aral and the Ustyurt Plateau, Kyrgyzstan, the Mangystau Peninsula, the Kuriles leave a deep, unforgettable impression.

Dear Mikhail Vladimirovich, colleagues and friends heartily congratulate you on your jubilee and wish you interesting work both in oceanology and in photography. Let dedication and passion for the study of the Nature stay with you for many years!