

РЕЦЕНЗИЯ № 1

на статью «СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ТИПОВ ПРИБРЕЖНЫХ ВОД ПО ДАННЫМ ПАССИВНОГО ОПТИЧЕСКОГО ЗОНДИРОВАНИЯ»

автора: В. В. Ростовцева

Работа, несомненно, представляет интерес для специалистов в гидрооптике. На основе большого массива экспериментальных данных, полученных в различных районах Мирового океана с помощью оригинального прибора, предлагается способ классификации вод с использованием трёх параметров:

- показателя поглощения света на 440 нм пигментами фитопланктона;
- показателя поглощения света органическим веществом на длине волны 500 нм;
- показателя поглощения света взвесью.

При построении диаграммы типов вод авторы предлагают использовать нормированные показатели поглощения пигментами и органическим веществом на сумму соответствующего показателя и показателя поглощения взвесью.

Авторам удалось разделить воды, по крайней мере, на три класса, несмотря на различную продуктивность.

Полезными могут быть для научного сообщества и табличные данные для проведённых измерений, если к ним ещё добавить координаты и время измерений. Работа соответствует профилю и тематике журнала. Отметим важность представления концентрации пигментов фитопланктона для приведённых измерений.

Некоторые замечания:

1. «неселективный в этом диапазоне» – скорее лучше «независящий от длины волны»;

2. «баланс между содержанием фитопланктона органического растворенного вещества и взвеси такой же, как и в океанских водах вне зависимости от их трофности» – что имеется ввиду под «баланс» – слабая изменчивость, инвариантность или...?

3. «экологию моря» – состояние экосистем?

4. для зоны «баланса» интересно бы построить диаграммы рассеяния концентрации пигментов с величинами показателей поглощения (это рекомендация, может не к данной статье).

Работа может быть опубликована после минимальной коррекции.

Подпись. Рецензент № 1. 14.02.2025.

От редакции: рецензия была направлена авторскому коллективу.

От редакции: ответ и доработанная версия статьи поступили в редакцию, повторное рецензирование не требуется. 19.02.2025.